

## The Japanese Educational Preambles for Typst Examples

- 高校数学教材向け Typst テンプレート（私家版）。
- Typst 0.12.0, 2024-10-30, 日下部幽考 (Yukoh Kusakabe)。
- この資料はコードと出力の見本である。汎用性が低いものは実装していてもこの PDF に載せていない。コードを見て試していただくことは差しつかえない。
- ⇨ <https://www.metaphysica.info/tools/typst-template/>。

### 用紙

A4 出力だが、B5 に縮小印刷しても綴じる余白が残るようになっている。

### 段落

段落の 1 文字目は 1 字下げている。（この文書では設定していない。）

### 引用文

```
#blockquote[
```

引用文

```
]
```

引用文

### 破線囲み

```
#blockthink[
```

点線囲み段落

```
]
```

点線囲み段落

```
#boxthink[点線囲み文]
```

点線囲み文

### 横幅調整

```
#boxscalex(70%, "縮めた文字")
```

縮めた文字

## 強調

あ \*あ\*

あ あ

## 出典

```
#boxsource(
```

"著者, タイトル。出版社, ページ, 出版年。"

)

←著者, タイトル。出版社, ページ, 出版年。

```
#boxfigsource(
```

"著者, タイトル。出版社, ページ, 出版年。"

)

←著者, タイトル。出版社, ページ, 出版年。

## 定理見出し

- 空行が入る。

```
#hdgdefinition#hdgttitle("定義名")
```

《定義》 定義名

```
#hdgdefinition#extrahdg#hdgttitle("定義名")
```

†《定義》 定義名

```
#hdgdefinition#advancedhdg#hdgttitle("定義名")
```

\*《定義》定義名

- A

- #extralist;B

- #advancedlist;C

• A

† • B

\* • C

```
#extra#advanced
```

† \*

## 定理見出し名前リスト

- 二重山括弧 《》 空行1行あり

- 定義 : #hdgdefinition
- 定理 : #hdgtheorem
- 例題 : #hdgexample
- 演習 : #hdgexercise
- 講義 : #hdglecture
- 談義 : #hdgtalk

- 二重山括弧 <> 空行半行あり

- 例示 : #hdgexempligratia
- 証明 : #hdgproof
- 解決 : #hdgsolution
- 分析 : #hdganalysis
- 吟味 : #hdgexamination
- 補足 : #hdgnote
- 付言 : #hdgaddition
- 原題 : #hdgoriginal

- 角括弧 [] 空行なし1字寄せ

- 別解 : #hdganothersolution
- 別証 : #hdganotherproof
- 概略 : #hdgsummary
- 計算用紙 : #hdgdraftsheet
- 答案用紙 : #hdganswersheet

## 空行調整

```
#let vspace = v(2em)
#let vhalfspace = v(1em)
#let vsmash = v(-2em)
#let vhalfsmash = v(-1em)
```

### 式番号あり数式

```
#eqno[$  
a  
$]  
a .....①
```

### 式番号のリセット

```
#eqno[$  
a  
$]  
#eqnoreset  
#eqno[$  
a  
$]  
a .....②  
a .....①
```

### インライン式番号（手動）

```
$a$ #inlinenumbering[①]  
a .....①
```

### ローマン体・黒板太字

```
$AA AAA$  
AA
```

### 括弧書き

```
$  
nomination("左辺")=a explan(because "説明" x+y=z)  
$(左辺) = a (∴ 説明  $x + y = z$ )
```

## 数式記号

- overarc は <https://github.com/typst/typst/issues/2404> による。

\$

a\_1+a\_2+a\_3+cdots+a\_n\

(A tand B) tor C\

GCD(a,b) + LCM(a,b)\

pair(a,b), triplet(a,b,c), quadruplet(a,b,c,d)\

overarc(upright(A B))\

l parallel m parallelnot n\

triangle upright(A B C) similar triangle upright(D E F)\

permutation(n,r) + combination(n,r)

+ repeatedpermunation(n,r) + repeatedcombination(n,r)\

expected(A)\

avec(a)+avec(b)\

conjugate(a)+conjugate(b)\

complement(A)+complement(B)\

\$

$a_1 + a_2 + a_3 + \dots + a_n$

$(A \text{ and } B) \text{ or } C$

$\text{GCD}(a, b) + \text{LCM}(a, b)$

$(a, b), (a, b, c), (a, b, c, d)$

$\widehat{AB}$

$l \parallel m \nparallel n$

$\triangle ABC \sim \triangle DEF$

$_n\text{P}_r + _n\text{C}_r + _n\Pi_r + _n\text{H}_r$

$\mathbf{E}(A)$

$\vec{a} + \vec{b}$

$\bar{a} + \bar{b}$

$\overline{A} + \overline{B}$

## インラインディスプレイ表記

```
$lim_(x->oo) integral_0^x 1/2 thick d x$  
lim_{x\rightarrow\infty}\int_0^x \frac{1}{2} dx
```

## 式修飾

#marka("最初の件")と #markb("次の件")で

```
$  
marka(a+b)+c+markb(d+e)=marka(1)+2+markb(3)  
$  
が成りたつ。
```

最初の件と次の件で

$$\underline{\underline{a + b + c}} + \underline{\underline{d + e}} = \underline{1} + \underline{2} + \underline{\underline{3}}$$

が成りたつ。

## 見出し 1

## 見出し 2

### ○ 見出し 3

## Shorthands

- : accessed
- : thinkto
- : confer
- : source figsource
- : review
- [有名] : famous
- [俗称] : colloquial
- [省略] : omitted
- : QED
- 土干 : \$+- -+\$
- : \$<= >=\$
- Re z + Im z : \$Re z + Im z\$

## 参考

### ○ フォント

フォントは游明朝・游ゴシック・New Computer Modern Math が指定されている。これらがないようであれば、適宜置きかえてもらいたい。Yu Mincho, Yu Gothic, New Computer Modern Math を置換するのが早い。

### ○ 目盛りを表示

(行によらない) 目盛りを表示したければ、ファイル内 450 行目付近の

```
/*
footer:
...
*/
```

における

```
/*
と
*/
```

を削除する。この機能は目立つうえに使わないほうが通常と思われるため、私は日常使っているが取り除いておいた。

### ○ 表は実際に書いてしまうのが楽

```
#table(
    columns: 4,
    align: center,
    stroke: none,
    $x$, $1$, $..., $2$,
    $f(x)$, $0$, [↑ ↗], $2$
)
```

$$\begin{array}{cccc} x & 1 & \dots & 2 \\ f(x) & 0 & \nearrow & 2 \end{array}$$